



Københavns Kommune
Økonomiforvaltningen, Center for Byudvikling
Københavns Rådhus, Rådhuspladsen 1, 3. sal lokale 39/40
1550 København V

Att: Anna Hesseldahl Larsen

Hørings svar til Udkast til handleplanen for vækst og erhverv 2017-2018

Dansk Live vil gerne takke for høringsmuligheden på handleplan for erhvervs- og vækstpolitik 2017-2018 i Københavns Kommunes og fremsender her bemærkninger til plan og status.

Generelt finder Dansk Live det positivt, at kommunen med sin handleplan ønsker at gøre København til en ambitiøs, moderne og attraktiv storby. Dog undrer det Dansk Live, at man i udformningen af handleplanen ikke har valgt at lægge mere vægt på de kulturelle potentialer, når nu kommunen i indledningen lægger vægt på, at det netop er "en stærk grøn profil, et levende kulturliv og høj livskvalitet" der har været medvirkende til, at København flere gange er "blevet kåret som verdens bedste by at bo og leve i".

Musik og festivaler spiller nemlig en kæmpe rolle i København. Derfor er det helt oplagt at medtænke og have ambitioner for musiklivet, herunder livemusik, events, festivaler og koncerter, når man taler om et levende kulturliv, oplevesøkonomi, innovation og udvikling af byen.

Dertil kan man tilføje, at Livescenen ikke kun bidrager med kunstnerisk værdi, men også er et område, der leverer stor lokaløkonomisk værdi på linje med andre sektorer. Således omsatte livescenen ifølge Dansk Musikomsætning 2015 for knapt 3,9 mia. kr. på landsplan – heraf en stor del i København.

- Specifikke kommentarer -

Ad BÆREDYGTIG BYUDVIKLING OG ATTRAKTIV BY

At skabe attraktive byområder handler om meget mere end infrastruktur, etagemeter og parkeringsmuligheder. Det er gode forudsætninger, men den kulturelle værdi, herunder effekten af et levende, kunstneriske miljøer, bør i langt højere grad tænkes ind i den strategiske udvikling af erhvervsbydelene, som er skitseret i handleplanen. For at disse områder får skabt et selvstændigt liv bør kommunen arbejde for at kulturelle aktører sikres gode rammer, fx via reduktioner i huslejen eller ved at tilgodese og medtænke musik- og kulturlivet i disse områder, som en del af det varierede udbud af erhvervsarealer til virksomheder.

Ad ERHVERVSERVICE OG OMKOSTNINGER

Dansk Live er helt enig i præmissen om at kommunen bør opleves som en medspiller, hvor god service, høj kvalitet og forudsigelighed i sagsbehandlingen kendetegner den tilbudte erhvervsservice.

Derfor foreslår Dansk Live, at man i København, i lighed med en række andre storbyer rundt omkring i verden som fx Amsterdam, London, Berlin, Paris, Sao Paolo, Zürich m.fl., etablere en 'bylivsborgmester' på tværs af musik- og natteliv, kulturlivet og forvaltningen (Kultur- og Fritid samt Teknik- og Miljø).

Bylivsborgmesteren skal understøtte en attraktiv udvikling af byens liv og sikre en tæt dialog mellem arrangører, borgere og myndigheder. Vedkommende skal være godt inde i sagerne på et praktisk arrangørniveau og kunne tale forskellige kulturmiljøers sprog, understøttes af forvaltningerne, og udvikle

Dansk Live – Interesseorganisation for Festivaler og Spillesteder
Lydens Hus, Gl. Kongevej 11, 4. sal
1610 København V



den gode balance mellem 'byens puls' og hensynet til borgerne. Dette vil ikke kun komme aktører og beboer til gode men også kunne bidrage til byens branding og videreudvikling mv.

Under punktet finder Dansk Live det desuden positivt, at kommunen ønsker at understøtte iværksætterkulturen. I den forbindelse må man ikke glemme musiklivets mange iværksættere.

Ad INNOVATIV OFFENTLIG EFTERSPØRGSEL & HØJ VÆKST I EKSISTERENDE VIRKSOMHEDER

Musikbranchen og livemusikken er en vigtig aktør i det kreative erhverv og har med markante spillesteder og udendørs festivaler potentiale til at videreudvikle København som en international musikby, ved siden af design, mode og mad. Dansk Live ser gerne, at livescenen i samarbejde med kommunen går sammen om såvel store som små offentlig-private innovationspartnerskaber, der kan bidrage til at gøre København til en endnu mere spændende musikby.

INTERNATIONALISERING

Endelig finder Dansk live det vigtigt, at der i forbindelse med udviklingen af turistinformation til alle byens gæster også gives information og tilbud omkring koncerter og livemusik.

Vi håber at finder vores input til handlingsplanen interessante og relevante, og vi står naturligvis til rådighed ift. yderligere uddybning.

Med venlig hilsen

Jakob Brixvold,
Sekretariatsleder, Dansk Live