

Budskabspapir v. 2.0

Regeringen har meldt ud, at de har en samlet genåbningsplan for Danmark klar d. 23. marts. På den baggrund må vi forvente, at vi også får en eller anden form for udmelding om, og under hvilke rammer, der kan holdes festivaler til sommer.

Dette opdaterede budskabspapir forsøger at sætte retningen for en nogenlunde ensartet kommunikation, uanset hvad regeringen måtte melde ud.

Vi forestiller os, at følgende overordnede scenarier kan blive meldt ud – nogle er mere sandsynlige end andre, men vi må forberede os på dem alle:

- 1) Fuld genåbning (med brug af fx coronapas)**
- 2) Aflysning**
 - a. Alle, uanset tidspunkt og størrelse, bliver aflyst.
 - b. Differentieret genåbning – fx skæringsdato, når alle +50 er vaccinerede eller baseret på størrelse.
- 3) Ingen eller for vag udmelding**

1) Fuld genåbning med brug af coronapas og andre tiltag

Vi håber og tror på, at dette kan blive et scenarie i regeringens genåbningsplan. Vi kan dog ikke forvente, at der kommer en genåbningsplan, der ikke indeholder en eller anden form for krav til arrangørerne, og chancerne for, at de også bliver præsenteret d. 23. er små. Det er derfor vigtigt, at vi, udover begejstring, udtrykker behov for klare retningslinjer hurtigst muligt.

- *Vi er selvsagt meget glade og lettede over, at vi nu kan se frem til en festival 2021. Vi er klar! Og vi har både evner, erfaring og kapacitet til at byde vores publikum velkommen på fuld corona-forsvarlig vis.*
- *Det er meget glædeligt nyt, at regeringen nu har præsenteret sin genåbningsplan. Vi mangler dog fortsat nogle klare rammer for, hvordan fx coronapasset præcis skal håndteres. Vi vil derfor nøje gennemgå retningslinjer mv. og orientere yderligere herefter.*

2) Aflysning

Bliver meldingen, at der kommer et loft på forsamlinger, eller bliver der tale om en differentieret genåbning – fx så alle festivaler, før vaccineplanen er fuldført, ikke må gennemføres – er der de facto tale om en aflysning af rigtig mange festivaler.

Det er i den situation vigtigt at vise, at vi står sammen – både for festivaler, der bliver aflyst, og for festivaler, der kan gennemføres.

Festivalerne er blevet endnu tættere i 2020, og vi er alle i samme båd. Vi arbejder for og drømmer om det samme, og vi skal undgå at spænde ben for hinanden.

Hvis aflysning

- *Vi er selv sagt uendeligt kede af, at vores festival for andet år i træk nu bliver aflyst, men vi respekterer selvfølgelig regeringen og sundhedsmyndighedernes vurdering. Nu glæder vi os bare endnu mere til 2022 og er trods alt glade for, at vi kan mødes på nogle af de mindre festivaler så længe.*
- *Vi er så glade for, at store dele af vores publikummer har gemt deres billet fra sidste år, og vi håber meget, at de endnu engang holder fast.*

Hvis I kan holde, men andre aflyses

- *Vi har et godt og tæt samarbejde med resten af de øvrige festivaler, og det er meget ærgerligt at se, flere af vores kolleger nu er blevet tvunget til at aflyse.*
- *Vi er dog glade for, at regeringen og sundhedsmyndighederne trods alt giver os mulighed for at samle publikum igen. Det kan vi gøre, så vi overholder alle gældende retningslinjer.*

3) Ingen eller for vag udmelding

Der er en risiko for, at vi ikke får nogen klar udmelding om rammerne for sommeren. I den forbindelse må vi holde fast i vores tidligere kommunikation (se budskaber nedenfor) om, at vi har hårdt brug for afklaring. Vi må følge myndighedernes retningslinjer; det er dem, der skal aflyse, og til da må vi fortsætte planlægningen. Dog ikke uden opråb:

- *Tiden løber fra os, og vi har brug for, at der bliver taget nogle beslutninger. Det er myndighedernes ansvar, og det er dem, der skal afgøre, om vi kan samle publikum igen.*
- *Vi har både evner, erfaring og kapacitet til at byde vores publikum velkommen på fuld corona-forsvarlig vis, men vi har snart ikke mere tid.*

Budskabspapir

– fortsat gældende

Dette papir er udarbejdet for at skabe et fælles fundament for de danske festivalers kommunikation i relation til COVID-19. Dokumentet fokuserer de vigtigste budskaber, således at festivalerne lægger en fælles linje i kommunikationen med politikere og medier.

Dette papir beskriver og prioriterer de problemstillinger, festivalerne står overfor, og de ønsker og behov, vi har her og nu.

I forlængelse af dette dokument er udarbejdet en Q&A, der med fordel kan ligge tilgængeligt for publikum på jeres hjemmeside.

Hovedbudskaber

1. Vi har brug for at vide, hvor vi står

Vi har fuld forståelse for, at regeringen ikke kan love noget, ift. om det bliver muligt at holde festivaler i 2021 eller ej, men vi har hårdt brug for afklaring og en klar plan, der tager højde for alle scenarier.

Klar genåbningsplan

- *Det tager lang tid at planlægge en festival, og vi har hårdt brug for at vide, hvor vi står. Tiden er ved at løbe ud, hvis vi skal kunne nå at planlægge en sundhedsmæssig forsvarlig festival.*

2. Festivalerne skal og kan holdes sundhedsmæssigt forsvarligt

Vi har kompetencerne til at samle mange mennesker sundhedsmæssigt forsvarligt. Internationale forsøg i bl.a. Tyskland og Spanien viser desuden, at der, med de rigtige forholdsregler, ikke er øget risiko for coronasmitte ved store forsamlinger. Og med et coronapas kan vi sikre minimal smitterisiko.

Vi skal skabe et finmasket net af initiativer, som sikrer sundhedsforsvarlig afvikling af vores arrangementer. Vores ambition er, at det skal være lige så sikkert at gå til koncert, som det er at færdes i resten af samfundet.

Et sundhedsmæssigt forsvarligt set-up er muligt

- *Vi er klar med planlægning og eksekvering.*
- *Vi har kompetencer, viden og erfaring.*
- *Vi har brug for at kunne sætte gang i det studie, vi har fået godkendt i Videnskabsetisk Komité.*

Coronapasset er et vigtigt værktøj til sikker festival

- *Vi er meget glade for det coronapas, der er blevet præsenteret. Med det, mener vi, at vi kan holde festivaler med en smitterisiko, der ikke er større end i andre dele af samfundet.*
- *Det er vigtigt, at passet ikke lukker sig om vaccinationer, men også inkluderer antistoffer og negativt testresultat.*